

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Бачкур Руслана Миколаївна

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»**

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



Хобзей П.К. Хобзей П.К.

03.06.2022 р.

Обліковий запис: ААР-9631

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Берездецька Ірина Ігорівна

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»**

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



Хобзей П.К. Хобзей П.К.

03.06.2022 р.

Обліковий запис: ААР-9632

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Бородайко Володимир Ярославович

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»**

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



П. К. Хобзей Хобзей П.К.

03.06.2022 р.

Обліковий запис: ААР-9633

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Боянівська Марія Олександрівна

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»**

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



П.К. Хобзей Хобзей П.К.

03.06.2022 р.

Обліковий запис: ААР-9634

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Добуш Надія Михайлівна

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



П. Хобзей Хобзей П.К.

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Дроздовський Андрій Володимирович

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»**

(26 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



П. К. Хобзей Хобзей П.К.

03.06.2022 р.

Обліковий запис: ААР-9636

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Іванюк Стефанія Василівна

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



П. К. Хобзей Хобзей П.К.

03.06.2022 р.

Обліковий запис: ААР-9637

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Ігнатович Ірина Володимирівна

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»**

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



Хобзей П.К. Хобзей П.К.

03.06.2022 р.

Обліковий запис: ААР-9638

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Кіцула Роман Степанович

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



Хобзей П.К. Хобзей П.К.

03.06.2022 р.

Обліковий запис: ААР-9639

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Ковзолович Юлія Олександрівна

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»**

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



Хобзей П.К.

03.06.2022 р.

Обліковий запис: ААР-9640

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Когут Васирина Михайлівна

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»**

(28 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



П. К. Хобзей Хобзей П.К.

03.06.2022 р.

Обліковий запис: ААР-9641

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Коцюба Ігор Миронович

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



Хобзей П.К.

Хобзей П.К.

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Кричківська Ірина Василівна

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»**

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



Хобзей П.К. Хобзей П.К.

03.06.2022 р.

Обліковий запис: ААР-9643

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Лозинська Наталія Леонідівна

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»**

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



Хобзей П.К. Хобзей П.К.

03.06.2022 р.

Обліковий запис: ААР-9644

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Луців Тетяна Іванівна

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



П. К. Хобзей

Хобзей П.К.

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Мецан Леся Юліанівна

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»***

(24 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



П. К. Хобзей

Хобзей П.К.

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Мечержак Ігор Володимирович

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



П. К. Хобзей Хобзей П.К.

03.06.2022 р.

Обліковий запис: ААР-9647

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Михайлик Микола Іванович

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»**

(24 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



П. Хобзей Хобзей П.К.

03.06.2022 р.

Обліковий запис: ААР-9648

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Міштур Степан Євгенович

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



Хобзей П.К. Хобзей П.К.

03.06.2022 р.

Обліковий запис: ААР-9649

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Мойсей Марія Степанівна

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»***

(28 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



Хобзей П.К. Хобзей П.К.

03.06.2022 р.

Обліковий запис: ААР-9650

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Пилипів Ірина Миколаївна

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



П. Хобзей

Хобзей П.К.

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Пилипів Михайло Степанович

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»**

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



П. Хобзей Хобзей П.К.

03.06.2022 р.

Обліковий запис: ААР-9652

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Попик Василь Іванович

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



Хобзей П.К. Хобзей П.К.

03.06.2022 р.

Обліковий запис: ААР-9653

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Сірко Михайло Дмитрович

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



П. К. Хобзей Хобзей П.К.

03.06.2022 р.

Обліковий запис: ААР-9654

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Турчин Ольга Степанівна

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



Хобзей П.К. Хобзей П.К.

03.06.2022 р.

Обліковий запис: ААР-9655

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Філософ Марія Ярославівна

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



Хобзей П.К.

Хобзей П.К.

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Цюзь Анжела Юріївна

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



Хобзей П.К. Хобзей П.К.

03.06.2022 р.

Обліковий запис: ААР-9657

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Щерба Марта Володимирівна

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



Хобзей П.К.

Хобзей П.К.

СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

Якубовська Альона Миколаївна

про те, що з 03.05.2022 р. по 24.05.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової
української школи»**

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



Альона Якубовська

Хобзей П.К.

