

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Бейба Галина Степанівна**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»**

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*Хобзей П.К.* Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4127

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Бобко Анна Михайлівна**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»**

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*Хобзей П.К.* Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4128

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Брошко Віра Ярославівна**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*Хобзей П.К.* Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4129

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Вихопень Ірина Мирославівна**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»**

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*П. Хобзей*

Хобзей П.К.

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Волянський Роман Миронович**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»**

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*Хобзей П.К.*

Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4131

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Гусяк Михайло Миколайович**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*П. К. Хобзей* Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4132

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Дорош Галина Степанівна**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*Хобзей П.К.* Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4133

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Зеліско Микола Григорович**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*Хобзей П.К.* Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4134



# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Коваль Віталій Мар'янович**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*Хобзей П.К.* Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4135

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Кузьмак Микола Миколайович**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»**

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*П. К. Хобзей* Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4136

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Мельник Неля Йосипівна**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»**

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*Хобзей П.К.* Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4137

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Микитин Тетяна Йосифівна**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*П. Хобзей* Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4138

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Муц Ірина Василівна**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*Хобзей П.К.* Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4139

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Неїжмак Роман Володимирович**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»**

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*Handwritten signature of P.K. Hobzey*

Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4140

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Олійник Ірина Михайлівна**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*П. К. Хобзей* Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4141

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Пастернак Мирон Якимович**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*П. К. Хобзей* Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4142



# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Рудковська Мар'яна Володимирівна**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»**

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*Хобзей П.К.* Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4143

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Скугра Андрій Богданович**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*П. К. Хобзей* Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4144

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Тимець Олександра Антонівна**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*Хобзей П.К.* Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4145

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Федорчук Ірина Євгенівна**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*П. К. Хобзей* Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4146

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Хащівська Вікторія Богданівна**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»**

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*Хобзей П.К.* Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4147

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Химинець Микола Миколайович**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»**

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*Хобзей П.К.* Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4148

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Чуха Марія Даниїлівна**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

***«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»***

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*Хобзей П.К.* Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4149

# СЕРТИФІКАТ

Отримав(ла)

**Яворська Марія Ярославівна**

про те, що з 05.09.2022 р. по 23.09.2022 р.

він(вона) підвищував(ла) кваліфікацію

для учителів музичного мистецтва за програмою

**«Нові орієнтири мистецької освіти: діяльнісний підхід  
до навчання музичного мистецтва в 5-6 класах нової  
української школи»**

(30 год. навчання з використанням дистанційних технологій)

## Досягнуті результати:

- розуміє сутність основних механізмів функціонування і реалізації компетентнісної парадигми навчання;
- організовує педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;
- виявляє готовність до змін, постійного професійного розвитку, гнучкість у прийнятті рішень;
- усвідомлює роль і збереження національної культурно-мистецької спадщини у патріотичному вихованні особистості;
- знаходить способи реалізації інтегрованого підходу в навчанні школярів музичного мистецтва;
- використовує сучасні методи, форми, технології викладання музичного мистецтва у поєднанні зі здобутками національної музично-педагогічної спадщини;
- вміє проектувати власну програму професійного зростання.

Директор



*П.К. Хобзей* Хобзей П.К.

30.09.2022 р.

Обліковий запис: ААУ-4150



